

«Жетысу облысы білім басқармасының Ескелді ауданы бойынша білім бөлімі» ММ «Алақай» балабақшасы МКҚК

**2025 - 2026 оқу жылына арналған музыка жетекшісінің балаларды тәрбиелеу
білім беру процесінің циклограммасы
Қыркүйек айы**

Музыка жетекшісі Нусипова Г.С

Қарабұлақ ауылы

2025 жыл

«КЕЛІСІЛДІ»

балабақша әдіскері

А.М.Сейтханова

«Бекітемін»

«Алақай» балабақшасының

менеджері

И.К. Байсұлтанова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы
Балалардың шығармашылық дағдыларын, зерттеу іс-әрекетін дамыту

Білім беру ұйымы: МКҚК «Алақай» балабақшасы

Музыка жетекшісі: Г.С Нусипова

Жоспардың құрылу кезеңі: 02-05 қыркүйек 2025 жыл

Сейсенбі 02.09.2025 жыл	Сәрсенбі 03.09.2025 жыл	Бейсенбі 04.09.2025 жыл	Жұма 05.09.2025 жыл
09:10 - 9:35 Ересек «Гүлдер» тобы Тақырыбы: «Тату доспыз бәріміз» Мақсаты: әуенді сезіне білуге, әннің мағынасын түсінуге баулу. Әртүрлі сипаттағы әндерді қабылдау, әуенді дұрыс, нақты интонациялау, сөздерді анық айту дағдыларын қалыптастыру, би қимылдары, музыкалық қимылдарды орындау, әуеннің сипатын тану: әннің қайырмасын орындау кезінде күрделі емес ырғақтық бейнені орындап,	09:10 - 09:35 Ересек «Айгөлек» тобы Тақырыбы: «Тату доспыз бәріміз» Мақсаты: әуенді сезіне білуге, әннің мағынасын түсінуге баулу. Әртүрлі сипаттағы әндерді қабылдау, әуенді дұрыс, нақты интонациялау, сөздерді анық айту дағдыларын қалыптастыру, би қимылдары, музыкалық қимылдарды	09:10 - 09:35 Мектепалды «Балауса» тобы Тақырыбы: «Балабақша» Мақсаты: Әуеннің дұрыс, сөздердің дәл айтылуы дағдыларын қалыптастыру; би қимылдары, ойын музыкалық қимылдарын орындау, әнді орындау кезінде қарапайым	09:40 – 10:05 Ересек «Айгөлек» тобы Тақырыбы: «Тату доспыз бәріміз» Мақсаты: әуенді сезіне білуге, әннің мағынасын түсінуге баулу. Әртүрлі сипаттағы әндерді қабылдау, әуенді дұрыс, нақты интонациялау,

сылдырмактармен ойнау дағдыларын қалыптастыру. 1. Ұйымдастыру кезеңі. Балалар музыка залына көңілді музыка әуенімен кіріп, шаттық шеңберін жасайды. 2. Негізгі кезең. <i>Музыкалық-ырғақтық қимылдар.</i> «Балалар мен аю» (Е. Тиличеева) Балалар әуен ойналғанда аюдың жүрісіне салып, қорбандап жүреді де, жай музыка ойналғанда ұйықтаған кейіп танытады. Көңілді музыка естілгенде көңілденіп билейді. Достық туралы әңгіме жүргізу. Бір-бірімен тату, дос болып, ешқашан ренжіспеу керек. «Досы көпті жау алмайды» деген мақал бар. Қиыншылық кезде достар әрқашан көмекке келеді. Сондықтан достықты бағалау керек. <i>Музыка тыңдау.</i> «Достық» (И. Нүсіпбаев). Музыканы тыңдап болғасын, не туралы орындалғанын сұрау. Ән айту. «Тату доспыз бәріміз» (Е. Мендешев). Ән айтар алдында ережелерді еске түсірейік. Иықты	орындау, әуеннің сипатын тану: әннің қайырмасын орындау кезінде күрделі емес ырғақтық бейнені орындап, сылдырмактармен ойнау дағдыларын қалыптастыру. 1. Ұйымдастыру кезеңі. Балалар музыка залына көңілді музыка әуенімен кіріп, шаттық шеңберін жасайды. 2. Негізгі кезең. <i>Музыкалық-ырғақтық қимылдар.</i> «Балалар мен аю» (Е. Тиличеева) Балалар әуен ойналғанда аюдың жүрісіне салып, қорбандап жүреді де, жай музыка ойналғанда ұйықтаған кейіп танытады. Көңілді музыка естілгенде көңілденіп билейді. Достық туралы әңгіме жүргізу. Бір-бірімен тату, дос болып, ешқашан ренжіспеу керек. «Досы көпті жау алмайды» деген мақал бар. Қиыншылық кезде достар әрқашан көмекке келеді. Сондықтан достықты бағалау	ырғақты сақтап орындау, сылдырмактарда ойнау. Балаларды бір-бірімен дос болуға тәрбиелеу. 1. Ұйымдастыру кезеңі. Балаларды көңілді музыкамен қарсы алу, жүгіру, би қимылдарынан үзінділер жасау. 2. Негізгі кезең. <i>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар.</i> "Қазак маршы" (А.Затаевич). Ән айту. "Балдырғандар әні" (Ш.Қалдаяков). Би. "Қос би" - Литва халық әні, редакторы Т.Попатенко. Ойындар, билер. "Ұшып кетті". Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Орыс халық әні "Сылдырмак". 3. Релаксация. Жетекші қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды.	сөздерді анық айту дағдыларын қалыптастыру, би қимылдары, музыкалық қимылдарды орындау, әуеннің сипатын тану: әннің қайырмасын орындау кезінде күрделі емес ырғақтық бейнені орындап, сылдырмактармен ойнау дағдыларын қалыптастыру. 1. Ұйымдастыру кезеңі. Балалар музыка залына көңілді музыка әуенімен кіріп, шаттық шеңберін жасайды. 2. Негізгі кезең. <i>Музыкалық-ырғақтық қимылдар.</i> «Балалар мен аю» (Е. Тиличеева)
---	---	---	---

көтермей тыныс алып, денені тік ұстап, әнді еркін айту.

Билер: «Серуендейміз, билейміз» (А. Токсанбаев).

Балаларды екі-екіден қол ұстастырып, еркін қимылмен серуендеп жүргізу. Әуен өзгергенде бір-біріне бұрылып, қолдарын белдеріне қойып, аяқты топылдату. Келесі әуенде қол ұстасып айналу.

Ойындар, хороводтар: «Гүл жинау», «Полька» (Н. Лысенко). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Ұсақ гүлдерді шашып, музыка әуенімен екі баланы ортаға шығарып, кім көп жинайтынын жарыстыру, балалармен қосылып санау.

Балалардың музыкалық аспапта ойнауы: «Сылдырмақтар» – орыс халық әні. Әуен ойналғанда балалар сылдырмақтарын сылдырлатып, әуенге ілеседі.

3. Рефлексия

Педагог қорытынды жасайды.

Балаларды мадақтайды.

- Бүгінгі оқу қызметінің қай бөлімі көбірек ұнады?

керек.

Музыка тыңдау. «Достық» (И. Нүсіпбаев). Музыканы тыңдап болғасын, не туралы орындалғанын сұрау.

Ән айту. «Тату доспыз бәріміз» (Е. Мендешев). Ән айтар алдында ережелерді еске түсірейік. Иықты көтермей тыныс алып, денені тік ұстап, әнді еркін айту.

Билер: «Серуендейміз, билейміз» (А. Токсанбаев).

Балаларды екі-екіден қол ұстастырып, еркін қимылмен серуендеп жүргізу. Әуен өзгергенде бір-біріне бұрылып, қолдарын белдеріне қойып, аяқты топылдату. Келесі әуенде қол ұстасып айналу.

Ойындар, хороводтар: «Гүл жинау», «Полька» (Н. Лысенко). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Ұсақ гүлдерді шашып, музыка әуенімен екі баланы ортаға шығарып, кім көп жинайтынын жарыстыру,

09:40 - 10:05

Ересек «Гүлдер» тобы
Тақырыбы: «Тату доспыз бәріміз»

Мақсаты: әуенді сезіне білуге, әннің мағынасын түсінуге баулу. Әртүрлі сипаттағы әндерді қабылдау, әуенді дұрыс, нақты интонациялау, сөздерді анық айту дағдыларын қалыптастыру, би қимылдары, музыкалық қимылдарды орындау, әуеннің сипатын тану: әннің қайырмасын орындау кезінде күрделі емес ырғақтық бейнені орындап, сылдырмақтармен ойнау дағдыларын қалыптастыру.

1. Ұйымдастыру кезеңі. Балалар музыка залына көңілді музыка әуенімен кіріп, шаттық шеңберін

Балалар әуен ойналғанда аюдың жүрісіне салып, қорбандап жүреді де, жай музыка ойналғанда ұйықтаған кейіп танытады. Көңілді музыка естілгенде көңілденіп билейді. Достық туралы әңгіме жүргізу. Бір-бірімен тату, дос болып, ешқашан ренжіспеу керек. «Досы көпті жау алмайды» деген мақал бар.

Қиыншылық кезде достар әрқашан көмекке келеді. Сондықтан достықты бағалау керек.

Музыка тыңдау.

«Достық» (И. Нүсіпбаев).

Музыканы тыңдап болғасын, не туралы

09:40- 10:00

Ортаңғы «Құлыншак» тобы

Тақырыбы: «Музыкалық сәлемдесу».

Мақсаты: Балабақшаға сүйіспеншілігін арттыру. Ән арқылы қуана білуге үйрету. Әнді көңілді, ынталы жеткізе білуге дағдыландыру.

1. Ұйымдастыру кезеңі. Марш музыкасына ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып, шеңбер бойымен жүру.

2. Негізгі кезең.

Музыка тыңдау. «Музыкалық сәлемдесу» дауыс жаттығуын тыңдап, үйрену.

Ән айту. Дауыс жаттығуы: «Сәлем-сәлем».

Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Жаттығу» «Малышарики» мультфильміндегі әнін шеңберде орындау.

Балалар музыкалық аспаптарында ойнау. «Көңілді маракас» маракас аспабымен таныса отырып, әуенде ойнау.

3. Рефлексия

Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.

балалармен қосылып санау.

Балалардың музыкалық аспапта ойнауы:

«Сылдырмақтар» – орыс халық әні. Әуен ойналғанда балалар сылдырмақтарын сылдырлатып, әуенге ілеседі.

3. Рефлексия

Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды.

- Бүгінгі оқу қызметінің қай бөлімі көбірек ұнады?

09:40- 10:00

Ортаңғы «Еркемай» тобы
«Музыкалық сәлемдесу».

Мақсаты: Балабақшаға сүйіспеншілігін арттыру. Ән арқылы қуана білуге үйрету. Әнді көңілді, ынталы жеткізе білуге дағдыландыру.

1. Ұйымдастыру кезеңі.

Марш музыкасына ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып, шеңбер бойымен жүру.

2. Негізгі кезең.

Музыка тыңдау. «Музыкалық

жасайды.

2. Негізгі кезең.

Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Балалар мен аю» (Е. Тиличеева)

Балалар әуен ойналғанда аюдың жүрісіне салып, қорбандап жүреді де, жай музыка ойналғанда ұйықтаған кейіп танытады. Көңілді музыка естілгенде көңілденіп билейді.

Достық туралы әңгіме жүргізу. Бір-бірімен тату, дос болып, ешқашан ренжіспеу керек. «Досы көпті жау алмайды» деген мақал бар. Қиыншылық кезде достар әрқашан көмекке келеді. Сондықтан достықты бағалау керек.

Музыка тыңдау.

«Достық» (И. Нүсіпбаев). Музыканы тыңдап болғасын, не туралы орындалғанын

орындалғанын сұрау.

Ән айту. «Тату доспыз бәріміз» (Е. Мендешев). Ән айтар алдында ережелерді еске түсірейік.

Иықты көтермей тыныс алып, денені тік ұстап, әнді еркін айту.

Билер:

«Серуендейміз, билейміз» (А. Токсанбаев).

Балаларды екі-екіден қол ұстастырып, еркін қимылмен серуендеп жүргізу. Әуен өзгергенде бір-біріне бұрылып, қолдарын белдеріне қойып, аяқты топылдату. Келесі әуенде қол ұстасып айналу.

Ойындар,

хороводтар: «Гүл жинау», «Полька»

10:05-10:30 Мектепалды «Балауса» тобы Тақырыбы: «Балабақша» Мақсаты: Әуеннің дұрыс, сөздердің дәл айтылуы дағдыларын қалыптастыру; би қимылдары, ойын музыкалық қимылдарын орындау, әнді орындау кезінде қарапайым ырғақты сақтап орындау, сылдырмақтарда ойнау. Балаларды бір-бірімен дос болуға тәрбиелеу. 1. Ұйымдастыру кезеңі. Балаларды көңілді музыкамен қарсы алу, жүгіру, би қимылдарынан үзінділер жасау. 2. Негізгі кезең. Музыкалық-ырғақты қозғалыстар. "Қазақ маршы" (А.Затаевич). Ән айту. "Балдырғандар әні" (Ш.Қалдаяқов). Би. "Қос би" - Литва халық әні, редакторы Т.Попатенко. Ойындар, билер. "Ұшып кетті". Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Орыс халық әні "Сылдырмақ". 3. Рефлексия. Жетекші қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды.	сәлемдесу» дауыс жаттығуын тыңдап, үйрену. Ән айту. Дауыс жаттығуы: «Сәлем-сәлем». Музыкалық-ырғақты қимылдар. «Жаттығу» «Малышарики» мультфильміндегі әнін шеңберде орындау. Балалар музыкалық аспаптарында ойнау. «Көңілді маракас» маракас аспабымен таныса отырып, әуенде ойнау. 3. Рефлексия Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.	сұрау. Ән айту. «Тату доспыз бәріміз» (Е. Меңдешев). Ән айтар алдында ережелерді еске түсірейік. Иықты көтермей тыныс алып, денені тік ұстап, әнді еркін айту. Билер: «Серуендейміз, билейміз» (А. Токсанбаев). Балаларды екі-екіден қол ұстастырып, еркін қимылмен серуендеп жүргізу. Әуен өзгергенде бір-біріне бұрылып, қолдарын белдеріне қойып, аяқты топылдату. Келесі әуенде қол ұстасып айналу. Ойындар, хороводтар: «Гүл жинау», «Полька» (Н. Лысенко). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Ұсақ гүлдерді шашып, музыка әуенімен екі баланы	(Н. Лысенко). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Ұсақ гүлдерді шашып, музыка әуенімен екі баланы ортаға шығарып, кім көп жинайтынын жарыстыру, балалармен қосылып санау. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы: «Сылдырмақтар» – орыс халық әні. Әуен айналғанда балалар сылдырмақтарын сылдырлатып, әуенге ілеседі. 3. Рефлексия Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Бүгінгі оқу қызметінің қай бөлімі көбірек ұнады?
---	---	--	---

		ортаға шығарып, кім көп жинайтынын жарыстыру, балалармен қосылып санау. Балалардың музыкалық аспапта ойнауы: «Сылдырмактар» – орыс халық әні. Әуен ойналғанда балалар сылдырмақтарын сылдырлатып, әуенге ілеседі. 3. Рефлексия Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Бүгінгі оқу қызметінің қай бөлімі көбірек ұнады?	
--	--	--	--

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы
Балалардың шығармашылық дағдыларын, зерттеу іс-әрекетін дамыту

Білім беру ұйымы: МКҚК «Алақай» балабақшасы

Музыка жетекшісі: Г.С Нусипова

Жоспардың құрылу кезеңі: 09-12 қыркүйек 2025 жыл

Сейсенбі 09.09.2025 жыл	Сәрсенбі 10.09.2025 жыл	Бейсенбі 11.09.2025 жыл	Жұма 12.09.2025 жыл
09:10-09:35 Ересек «Гүлдер» тобы Тақырыбы: «Балдырғандар әні» Мақсаты: қарапайым би қимылдарын жұппен билеуге, есте сақтауға үйрету. Музыкаға деген өзіндік қатынасын, ол туралы пікірін айту; әуенді дұрыс, нақты интонациялау, сөздерді дәл айту дағдыларын қалыптастыру; би қимылдары, ойындық музыкалық қимылдарды орындау, әннің қайырмасын орындау кезінде күрделі емес ырғақтық бейнені орындап, сылдырмақтармен ойнау, музыканың тактісімен алақандарды соғу дағдыларын қалыптастыру. Балаларды бір-бірімен дос болуға тәрбиелеу.	09:10 - 09:35 Ересек «Айгөлек» тобы Тақырыбы: «Балдырғандар әні» Мақсаты: қарапайым би қимылдарын жұппен билеуге, есте сақтауға үйрету. Музыкаға деген өзіндік қатынасын, ол туралы пікірін айту; әуенді дұрыс, нақты интонациялау, сөздерді дәл айту дағдыларын қалыптастыру; би қимылдары, ойындық музыкалық қимылдарды орындау, әннің қайырмасын орындау кезінде күрделі емес ырғақтық бейнені орындап, сылдырмақтармен	09:10 - 09:35 Мектепалды «Балауса» тобы Тақырыбы: «Музыка дыбыстары» Мақсаты: шеруге шығуға, ырғақты және би қимылдарын орындауға, олардың аттарын есте сақтауға, әуеннің қарқыны мен сипатын анықтауға үйрету. 1.Ұйымдастыру кезеңі. Балаларды залда тізбектей қарсы алу. Назарларын ұс аудару. Музыкалық-ырғақты қозғалыстар. Музыкалық сәлемдесу. Ән айту. Дыбыстармен	9:40-10:05 Ересек «Айгөлек» тобы Тақырыбы: «Балдырғандар әні» Мақсаты: қарапайым би қимылдарын жұппен билеуге, есте сақтауға үйрету. Музыкаға деген өзіндік қатынасын, ол туралы пікірін айту; әуенді дұрыс, нақты интонациялау, сөздерді дәл айту дағдыларын қалыптастыру; би қимылдары, ойындық музыкалық

1. Ұйымдастыру кезеңі. Педагог балаларды көңілді музыкамен қарсы алады. Жүгірту, би қимылдарынан үзінділер жасату. 2. Негізгі кезең. <i>Музыкалық-ырғақтық қимылдар.</i> «Қазақ маршы» (А. Затаевич). Әуенге ілесіп балалар шеңбер бойымен жүреді, аяқты нық басып, тізені көтеріп жүруге үйрену. <i>Кіріспе әңгіме.</i> Балабақша өмірінен суреттерді көрсету. Балалармен балабақша туралы, ондағы қызметкерлердің жұмыстары туралы, осылардың бәрі балалар жан-жақты азамат болып шығуы үшін жасалып жатқан дүние екенін түсіндіру. <i>Музыка тыңдау.</i> «Балабақша бағында» (С. Кәрімбаев). - Әнде не туралы айтылған? - Әннің көңіл күйі қандай, көңілді ме әлде көңілсіз бе? - Сендерге балабақша ұнай ма? <i>Ән айту.</i> «Балдырғандар әні» (Ш. Қалдаяқов). Алдымен ән айту ережелерін еске түсірейік. Бұл ән бақытты балалар	ойнау, музыканың тактісімен алақандарды соғу дағдыларын қалыптастыру. Балаларды бір-бірімен дос болуға тәрбиелеу. 1. Ұйымдастыру кезеңі. Педагог балаларды көңілді музыкамен қарсы алады. Жүгірту, би қимылдарынан үзінділер жасату. 2. Негізгі кезең. <i>Музыкалық-ырғақтық қимылдар.</i> «Қазақ маршы» (А. Затаевич). Әуенге ілесіп балалар шеңбер бойымен жүреді, аяқты нық басып, тізені көтеріп жүруге үйрену. <i>Кіріспе әңгіме.</i> Балабақша өмірінен суреттерді көрсету. Балалармен балабақша туралы, ондағы қызметкерлердің жұмыстары туралы, осылардың бәрі балалар жан-жақты азамат болып шығуы үшін жасалып жатқан дүние екенін	таныстыру. Ойындар, билер. "Сәлем күз". Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. "Көңілді қағаз". Оркестрде қағазбен ырғақты сезінуге үйрету. 3. Рефлексия. Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу. 9:40 - 10:05 Ересек «Гүлдер» тобы Тақырыбы: «Балдырғандар әні» Максаты: қарапайым би қимылдарын жұппен билеуге, есте сақтауға үйрету. Музыкаға деген өзіндік қатынасын, ол туралы пікірін айту; әуенді дұрыс, нақты интонациялау, сөздерді дәл айту дағдыларын қалыптастыру; би қимылдары, ойындық музыкалық қимылдарды	қимылдарды орындау, әннің қайырмасын орындау кезінде күрделі емес ырғақтық бейнені орындап, сылдырмақтармен ойнау, музыканың тактісімен алақандарды соғу дағдыларын қалыптастыру. Балаларды бір-бірімен дос болуға тәрбиелеу. 1. Ұйымдастыру кезеңі. Педагог балаларды көңілді музыкамен қарсы алады. Жүгірту, би қимылдарынан үзінділер жасату. 2. Негізгі кезең. <i>Музыкалық-ырғақтық қимылдар.</i> «Қазақ маршы» (А. Затаевич). Әуенге ілесіп балалар шеңбер бойымен жүреді, аяқты нық басып,
--	--	---	---

туралы. Әрбір күн қуанышты, балалар бақытты болса, бақшада гүлдер де жайнайтыны айтылады. Әннің мәтініне тоқталып, балаларға түсіндіріп, жетекші әуенді қайталап, балаларға үйретеді.

«Тату доспыз бәріміз» (Е. • Мендешев) әнін еске түсіру. Қайталау.

Билер. «Қосарланып билеу» – Литва халық әні, өңдеген Т. Попатенко. Балалар жұптасып, шеңбер бойымен жүріп, әуеннің өзгеруіне қарай аяқты топылдатып, қолдарын соғып, қол ұстасып, дөңгеленіп айналады. **Ойындар, хороводтар.** «Ұшты-ұшты».

Педагог ойын шартын түсіндіреді. Ойын арқылы балаларды ұқыптылыққа үйрету. Ұшатын мен ұшпайтын заттарды ажыратып үйренеді.

Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Сылдырмақтар» орыс халық әні. Әуен ойналғанда балалар сылдырмақтарын сылдырлатып, әуенге ілеседі. Ырғаққа ілесе орындауларын қадағалау.

түсіндіру.

Музыка тыңдау.

«Балабақша бағында» (С. Кәрімбаев).

- Әнде не туралы айтылған?

- Әннің көңіл күйі қандай, көңілді ме әлде көңілсіз бе?

- Сендерге балабақша ұнай ма?

Ән айту. «Балдырғандар әні» (Ш. Қалдаяқов).

Алдымен ән айту ережелерін еске түсірейік.

Бұл ән бақытты балалар туралы. Әрбір күн қуанышты, балалар бақытты болса, бақшада гүлдер де жайнайтыны айтылады. Әннің мәтініне тоқталып, балаларға түсіндіріп, жетекші әуенді қайталап, балаларға үйретеді.

«Тату доспыз бәріміз» (Е. Мендешев) әнін еске түсіру. Қайталау.

Билер. «Қосарланып билеу» – Литва халық әні, өңдеген Т. Попатенко.

орындау, әннің қайырмасын орындау кезінде күрделі емес ырғақтық бейнені орындап, сылдырмақтармен ойнау, музыканың тактісімен алақандарды соғу дағдыларын қалыптастыру. Балаларды бір-бірімен дос болуға тәрбиелеу.

1. Ұйымдастыру кезеңі.

Педагог балаларды көңілді музыкамен қарсы алады. Жүгірту, би қимылдарынан үзінділер жасату.

2. Негізгі кезең.

Музыкалық-ырғақтық

қимылдар. «Қазақ маршы» (А. Затаевич).

Әуенге ілесіп балалар шеңбер бойымен жүреді, аяқты нық басып, тізені көтеріп жүруге үйрену.

Кіріспе әңгіме. Балабақша өмірінен суреттерді

тізені көтеріп жүруге үйрену.

Кіріспе әңгіме.

Балабақша өмірінен суреттерді көрсету. Балалармен балабақша туралы, ондағы қызметкерлердің жұмыстары туралы, осылардың бәрі балалар жан-жақты азамат болып шығуы үшін жасалып жатқан дүние екенін түсіндіру.

Музыка тыңдау.

«Балабақша бағында» (С. Кәрімбаев).

- Әнде не туралы айтылған?

- Әннің көңіл күйі қандай, көңілді ме әлде көңілсіз бе?

- Сендерге балабақша ұнай ма?

Ән айту.

«Балдырғандар әні» (Ш. Қалдаяқов).

(қайталау).

3. Рефлексия

Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.

10:05 – 10:30

Мектепалды «Балауса» тобы

Тақырыбы: «Музыка дыбыстары»

Мақсаты: шеруге шығуға, ырғақты және би кимылдарын орындауға, олардың аттарын есте сақтауға, әуеннің карқыны мен сипатын анықтауға үйрету.

1. Ұйымдастыру кезені. Балаларды залда тізбектей қарсы алу.

Назарларын ұіс аудару.

Музыкалық-ырғақты қозғалыстар. Музыкалық сәлемдесу.

Ән айту. Дыбыстармен таныстыру.

Ойындар, билер. "Сәлем күз".

Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. "Көңілді қағаз". Оркестрде қағазбен ырғақты сезінуге үйрету.

3. Рефлексия.

Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.

Несімен ұнады?

9:40 – 10:00

Ортаңғы «Еркемай» тобы

Тақырыбы: «Бақшаға келемін»

Мақсаты: Балабақша туралы түсінік беру, әңгімелеу. Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдауға, ересектермен бірге ән салуға баулу. Бірінің артынан бірі жүру барысында би ырғағын, музыканың би сипатын игеруге үйрету.

1. Ұйымдастыру кезені: Музыка залына көңілді музыка әуенімен қарсы алу.

Музыка тыңдау: «Сәби қуанышы» (Е. Хасанғалиев)

Ән айту. «Топ-топ, балақан» (М. Арынбаев, А. Асылбек).

Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Достастық»

беларус халық әуені

Балалар музыкалық аспаптарында ойнау.

айтылады. Әннің мәтініне тоқталып, балаларға түсіндіріп, жетекші әуенді қайталап, балаларға үйретеді.

«Тату доспыз бәріміз» (Е. Меңдешев) әнін еске түсіру. Қайталау.

Билер. «Қосарланып билеу» – Литва халық әні, өңдеген Т. Попатенко. Балалар жұптасып, шеңбер бойымен жүріп, әуеннің өзгеруіне қарай аяқты топылдатып, қолдарын соғып, қол ұстасып, дөңгеленіп айналады.

Ойындар, хороводтар. «Ұшты-ұшты».

Педагог ойын шартын түсіндіреді. Ойын арқылы балаларды ұқыптылыққа үйрету. Ұшатын мен ұшпайтын заттарды ажыратып үйренеді.

Балалардың музыкалық аспапта ойнауы.

ұстасып, дөңгеленіп айналады.

Ойындар, хороводтар. «Ұшты-ұшты».

Педагог ойын шартын түсіндіреді. Ойын арқылы балаларды ұқыптылыққа үйрету. Ұшатын мен ұшпайтын заттарды ажыратып үйренеді.

Балалардың музыкалық аспапта ойнауы.

«Сылдырмақтар» орыс халық әні. Әуен ойналғанда балалар сылдырмақтарын сылдырлатып, әуенге ілеседі. Ырғаққа ілесе орындауларын қадағалау.

3. Рефлексия

Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды.

- Бүгінгі оқу

	«Көңілді маракас» (қайталау). 3. Рефлексия Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.	«Сылдырмақтар» орыс халық әні. Әуен ойналғанда балалар сылдырмақтарын сылдырлатып, әуенге ілеседі. Ырғаққа ілесе орындауларын қадағалау. 3. Рефлексия Педагог қорытынды жасайды. Балаларды мадақтайды. - Бүгінгі оқу қызметінің қай бөлімі сендерге ұнады? Несімен ұнады?	қызметінің қай бөлімі сендерге ұнады? Несімен ұнады?
--	---	---	---

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы
Балалардың шығармашылық дағдыларын, зерттеу іс-әрекетін дамыту

Білім беру ұйымы: МКҚК «Алақай» балабақшасы

Музыка жетекшісі: Г.С Нусипова

Жоспардың құрылу кезеңі: 16-19 қыркүйек 2025 жыл

Сейсенбі 16.09.2025 жыл	Сәрсенбі 17.09.2025 жыл	Бейсенбі 18.09.2025 жыл	Жұма 19.09.2025 жыл
09:10 - 09:35 Ересек «Гүлдер» тобы Тақырыбы: «Кел, билейік» Мақсаты: Музыканың көңілді би сипатын қабылдауға үйрету. Міндеттері: Өртүрлі сипаттағы, қарқынды музыканы қабылдау, музыкаға өзіндік пікірін айту; әнді хормен, күш түсірмей, сөздер мен дыбыстарды таза және анық, музыкалық сүйемелдеуден кейін ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық қимылдарды, музыканың кіріспесін ажырату, содан кейін қимылды бастау дағдыларын қалыптастыру. Балаларды әсемдікке, әдемілікке тәрбиелеу.	09:05 - 09:25 Ересек «Айгөлек» тобы Тақырыбы: «Кел, билейік» Мақсаты: Музыканың көңілді би сипатын қабылдауға үйрету. Міндеттері: Өртүрлі сипаттағы, қарқынды музыканы қабылдау, музыкаға өзіндік пікірін айту; әнді хормен, күш түсірмей, сөздер мен дыбыстарды таза және анық, музыкалық сүйемелдеуден кейін ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық қимылдарды, музыканың кіріспесін ажырату, содан кейін	09:10 - 09:35 Мектепалды «Балауса» тобы Тақырыбы: «Біздің аспаптар» Мақсаты: Музыкаға қызығушылығын арттыру, түрлі сипаттағы әндерді және шығармаларды орындауға үйрету. 1.Ұйымдастыру кезеңі. Балаларды көңілді әуенмен қарсы алу. Музыкалық-ырғақты қозғалыстар. Музыкалық сәлемдесу. Ән айту. «Біздің аспаптар» әнін тыңдатып, үйрету.	09:40 – 10:05 Ересек «Айгөлек» тобы Тақырыбы: «Кел, билейік» Мақсаты: Музыканың көңілді би сипатын қабылдауға үйрету. Міндеттері: Өртүрлі сипаттағы, қарқынды музыканы қабылдау, музыкаға өзіндік пікірін айту; әнді хормен, күш түсірмей, сөздер

1. Ұйымдастыру кезеңі. Марш музыкасына ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып, музыка залына келеді. Шаттық шеңберінде тұрып, бір-біріне жылы ықыластарын, қолдарының жылуын жеткізеді.

2. Негізгі кезең.

Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Кел, билейік» (Б. Байқадамов). Әуенге ілесіп аяқты кезек-кезек өкшеге қойып, үш рет топылдатып, орнында тұрып айналып қимылдар жасау.

Музыка тыңдау. «Би» (Е. Андосов).

Музыканы тыңдай отырып, осы әуенге қандай би билеуге болатынын елестеттіндер ме? Балалармен ырғаққа ілесе қол соғып, аяқты топылдатып көрсету. **Ән айту.** «Кел, билейік» (Б. Байқадамов).

Алдымен ән айту ережелерін еске түсірейік. Әннің мәтініне тоқталып, балаларға түсіндіріп, жетекші әуенді қайталап, балаларға үйретеді.

«Балдырғандар әні» (Ш.

қимылды бастау дағдыларын қалыптастыру. Балаларды әсемдікке, әдемілікке тәрбиелеу.

1. Ұйымдастыру кезеңі.

Марш музыкасына ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып, музыка залына келеді. Шаттық шеңберінде тұрып, бір-біріне жылы ықыластарын, қолдарының жылуын жеткізеді.

2. Негізгі кезең.

Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Кел, билейік» (Б. Байқадамов).

Әуенге ілесіп аяқты кезек-кезек өкшеге қойып, үш рет топылдатып, орнында тұрып айналып қимылдар жасау.

Музыка тыңдау. «Би» (Е. Андосов).

Музыканы тыңдай отырып, осы әуенге қандай би билеуге болатынын елестеттіндер ме? Балалармен ырғаққа ілесе қол соғып, аяқты топылдатып көрсету.

Ойындар, билер. «1 2 3 4, күш көп».

Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. «Көңілді қоныраулар».

3. Рефлексия.

Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.

9:40 – 10:05

Ересек «Гүлдер» тобы
Тақырыбы: «Кел, билейік»

Мақсаты: Мюзиканың көңілді би сипатын қабылдауға үйрету.

Міндеттері: Әртүрлі сипаттағы, қарқынды музыканы қабылдау, музыкаға өзіндік пікірін айту; әнді хормен, күш түсірмей, сөздер мен дыбыстарды таза және анық, музыкалық сүйемелдеуден кейін ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық қимылдарды,

мен дыбыстарды таза және анық, музыкалық сүйемелдеуден кейін ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық қимылдарды, музыканың кіріспесін ажырату, содан кейін қимылды бастау дағдыларын қалыптастыру. Балаларды әсемдікке, әдемілікке тәрбиелеу.

1. Ұйымдастыру кезеңі. Марш музыкасына ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып, музыка залына келеді. Шаттық шеңберінде тұрып, бір-біріне жылы

Қалдаяқов) әнін еске түсіру.
Қайталау.

Жеке және хормен орындау.

Билер. «Қосарланып билеу» –
Литва халық әні, өңдеген Т.
Попатенко.

Балалар қимылдар жасайды. Билеу
кезінде жұбымен бірдей қимыл
жасауға көңіл бөлу.

Ойындар, хороводтар.

«Серуендейміз, демаламыз» (М.
Красев).

Педагог ойын шартын түсіндіреді.
Алғашқы әуен орындалғанда
балалар жай, демалып жүреді.
Әуен өзгергенде ширақ жүріспен
жүреді.

Әуеннің ауысқанын балалар
ұқыптылықпен тыңдау керек.

**Балалардың музыкалық аспапта
ойнауы.** «Янка» – беларусь халық
биі. Балаларды ұрмалы үшбұрыш
аспабымен таныстыру,
дыбысталуын көрсету.
Үшбұрышпен бірге әуенге
қосылып, аспапта ойнау.

3. Рефлексия

Балаларды мадақтау, көңілді

Ән айту. «Кел, билейік» (Б.
Байқадамов).

Алдымен ән айту ережелерін
еске түсірейік. Әннің
мәтініне тоқталып, балаларға
түсіндіріп, жетекші әуенді
қайталап, балаларға үйретеді.
«Балдырғандар әні» (Ш.
Қалдаяқов) әнін еске түсіру.
Қайталау.

Жеке және хормен орындау.

Билер. «Қосарланып билеу» –
Литва халық әні, өңдеген Т.
Попатенко.

Балалар қимылдар жасайды.
Билеу кезінде жұбымен
бірдей қимыл жасауға көңіл
бөлу.

Ойындар, хороводтар.

«Серуендейміз, демаламыз»
(М. Красев).

Педагог ойын шартын
түсіндіреді. Алғашқы әуен
орындалғанда балалар жай,
демалып жүреді. Әуен
өзгергенде ширақ жүріспен
жүреді.

Әуеннің ауысқанын балалар

музыканың кіріспесін
ажырату, содан кейін
қимылды бастау
дағдыларын
қалыптастыру. Балаларды
әсемдікке, әдемілікке
тәрбиелеу.

1. Ұйымдастыру кезеңі.

Марш музыкасына ілесіп,
аяқты ырғақпен баса
отырып, музыка залына
келеді. Шаттық
шеңберінде тұрып, бір-
біріне жылы
ықыластарын,
қолдарының жылуын
жеткізеді.

2. Негізгі кезең.

**Музыкалық-ырғақтық
қимылдар.** «Кел, билейік»
(Б. Байқадамов).

Әуенге ілесіп аяқты кезек-
кезек өкшеге қойып, үш
рет топылдатып, орнында
тұрып айналып қимылдар
жасау.

Музыка тыңдау. «Би» (Е.
Андосов).

ықыластарын,
қолдарының
жылуын жеткізеді.

2. Негізгі кезең.

**Музыкалық-
ырғақтық
қимылдар.** «Кел,
билейік» (Б.
Байқадамов).
Әуенге ілесіп
аяқты кезек-кезек
өкшеге қойып, үш
рет топылдатып,
орнында тұрып
айналып қимылдар
жасау.

Музыка тыңдау.
«Би» (Е. Андосов).
Музыканы тыңдай
отырып, осы
әуенге қандай би
билеуге
болатынын
елестеттіңдер ме?
Балалармен
ырғаққа ілесе қол
соғып, аяқты
топылдатып

әуенмен топқа шығарып салу.

9:40 – 10:00

Ортаңғы «Құлыншяқ» тобы

Тақырыбы: «Менің добым»

Мақсаты: Допты қолдана отырып әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету.

1. Ұйымдастыру кезеңі: Музыка залына көңілді музыка әуенімен қарсы алу.

Музыка тыңдау: «Музыкалық сәлемдесу» (Н.Оразбаева).

Ән айту. «Менің добым».

Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Сағат тілі».

Балалар музыкалық аспаптарында ойнау. «Көңілді доптар».

3. Рефлексия

Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.

10:05-10:30

Мектепалды «Балауса» тобы

Тақырыбы: «Біздің аспаптар»

Мақсаты: Музыкаға

ұқыптылықпен тыңдау керек.

Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Янка» – беларусь халық биі.

Балаларды ұрмалы үшбұрыш аспабымен таныстыру, дыбысталуын көрсету. Үшбұрышпен бірге әуенге қосылып, аспапта ойнау.

3. Рефлексия

Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.

9:40 – 10:00

Ортаңғы «Еркемай» тобы

Тақырыбы: «Менің добым»

Мақсаты: Допты қолдана отырып әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету.

1. Ұйымдастыру кезеңі:

Музыка залына көңілді музыка әуенімен қарсы алу.

Музыка тыңдау:

«Музыкалық сәлемдесу» (Н.Оразбаева).

Музыканы тыңдай отырып, осы әуенге қандай би билеуге болатынын елестетіндер ме?

Балалармен ырғаққа ілесе қол соғып, аяқты топылдатып көрсету.

Ән айту. «Кел, билейік» (Б. Байқадамов).

Алдымен ән айту ережелерін еске түсірейік. Әннің мәтініне тоқталып, балаларға түсіндіріп, жетекші әуенді қайталап, балаларға үйретеді. «Балдырғандар әні» (Ш. Қалдаяқов) әнін еске түсіру. Қайталау. Жеке және хормен орындау.

Билер. «Қосарланып билеу» – Литва халық әні, өңдеген Т. Попатенко. Балалар қимылдар жасайды. Билеу кезінде жұбымен бірдей қимыл жасауға көңіл бөлу.

көрсету.

Ән айту. «Кел, билейік» (Б. Байқадамов). Алдымен ән айту ережелерін еске түсірейік. Әннің мәтініне тоқталып, балаларға түсіндіріп, жетекші әуенді қайталап, балаларға үйретеді. «Балдырғандар әні» (Ш. Қалдаяқов) әнін еске түсіру. Қайталау. Жеке және хормен орындау. **Билер.** «Қосарланып билеу» – Литва халық әні, өңдеген Т. Попатенко. Балалар қимылдар жасайды. Билеу кезінде жұбымен бірдей қимыл

қызығушылығын арттыру, түрлі сипаттағы әндерді және шығармаларды орындауға үйрету.

1. Ұйымдастыру кезеңі.

Балаларды көңілді әуенмен карсы алу.

Музыкалық-ырғақты қозғалыстар. Музыкалық сәлемдесу.

Ән айту. «Біздің аспаптар» әнін тыңлатып, үйрету.

Ойындар, билер. «1 2 3 4, күш көп».

Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. «Көңілді қоңыраулар».

3. Релаксация.

Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.

Ән айту. «Менің добым».

Музыкалық-ырғақты қозғалыстар: «Сағат тілі».

Балалар музыкалық аспаптарында ойнау. «Көңілді доптар».

3. Рефлексия

Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.

Ойындар, хороводтар.

«Серуендейміз, демаламыз» (М. Красев).

Педагог ойын шартын түсіндіреді. Алғашқы әуен орындалғанда балалар жай, демалып жүреді. Әуен өзгергенде ширақ жүріспен жүреді. Әуеннің ауысқанын балалар ұқыптылықпен тыңдау керек.

Балалардың музыкалық аспапта ойнауы. «Янка» – беларусь халық биі.

Балаларды ұрмалы үшбұрыш аспабымен таныстыру, дыбысталуын көрсету. Үшбұрышпен бірге әуенге қосылып, аспапта ойнау.

3. Рефлексия

Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.

жасауға көңіл бөлу.

Ойындар, хороводтар.

«Серуендейміз, демаламыз» (М. Красев).

Педагог ойын шартын түсіндіреді.

Алғашқы әуен орындалғанда балалар жай, демалып жүреді. Әуен өзгергенде ширақ жүріспен жүреді.

Әуеннің ауысқанын балалар ұқыптылықпен тыңдау керек.

Балалардың музыкалық аспапта ойнауы.

«Янка» – беларусь халық биі.

Балаларды ұрмалы үшбұрыш

			аспабымен таныстыру, дыбысталуын көрсету. Үшбұрышпен бірге әуенге қосылып, аспапта ойнау. 3. Рефлексия Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.
--	--	--	---

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы
Балалардың шығармашылық дағдыларын, зерттеу іс-әрекетін дамыту

Білім беру ұйымы: МКҚК «Алақай» балабақшасы

Музыка жетекшісі: Г.С Нусипова

Жоспардың құрылу кезеңі: 23–26 қыркүйек 2025 жыл

Сейсенбі 23.09.2025 жыл	Сәрсенбі 24.09.2025 жыл	Бейсенбі 25.09.2025 жыл	Жұма 26.09.2025 жыл
09:10-09:35 Ересек «Гүлдер» тобы Тақырыбы: «Көңілді күн» Мақсаты: Музыканың көңілді сипатын қабылдауға үйрету. Міндеттері: Өртүрлі сипаттағы, қарқынды музыканы қабылдау, музыкаға өзіндік пікірін айту; әнді хормен, күш түсірмей, сөздер мен дыбыстарды таза және анық, музыкалық сүйемелдеуден кейін ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық қимылдарды, музыканың кіріспесін ажырату, содан кейін қимылды бастау дағдыларын қалыптастыру. Балаларды әсемдікке, әдемілікке тәрбиелеу. 1. Ұйымдастыру кезеңі. Көңілді	09:10-09:35 Ересек «Айгөлек» тобы Тақырыбы: «Көңілді күн» Мақсаты: Музыканың көңілді сипатын қабылдауға үйрету. Міндеттері: Өртүрлі сипаттағы, қарқынды музыканы қабылдау, музыкаға өзіндік пікірін айту; әнді хормен, күш түсірмей, сөздер мен дыбыстарды таза және анық, музыкалық сүйемелдеуден кейін ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық қимылдарды, музыканың	09:10-09:35 Мектепалды «Балауса» тобы Тақырыбы: «Күз келгенде» Мақсаты: Күз бейнесін музыка, сюжетті бейнелер арқылы көрсете білу. Музыкаға әсерленуге баулу. 1. Ұйымдастыру кезеңі. Балаларды бір-бірінің артынан паровоз сияқты кіргізу. Музыкалық-ырғақты қозғалыстар. Музыкалық сәлемдесу. Ән айту. «Күз келгенде» әнін тыңдатып, үйрету. Ойындар, билер. «Ақтөс пен құстар»	09:40-10:05 Ересек «Айгөлек» тобы Тақырыбы: «Көңілді күн» Мақсаты: Музыканың көңілді сипатын қабылдауға үйрету. Міндеттері: Өртүрлі сипаттағы, қарқынды музыканы қабылдау, музыкаға өзіндік пікірін айту; әнді хормен, күш түсірмей, сөздер мен дыбыстарды таза және анық, музыкалық сүйемелдеуден кейін ән айту дағдыларын

әуенге ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып, музыка залына бір-бірінің артына тұрып, тізбектеле келеді. Шаттық шеңберінде тұрып, бір-біріне жылы ықыластарын жеткізеді.

2. Негізгі кезең.

Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Кел, билейік, балақан». Әуенге ілесе орнында тұрып айналып қимылдар жасау.

Ойындар, хороводтар. «Көңілді шарлар», «Көңілді орындықтар». Педагог ойын шартын түсіндіреді. Шарларды бір-бірден алып, бір-бірінің артынан әуен ырғағымен жүреді. Орындықтарда тұрған бейнелерді әуен тоқтағанда қайталау.

3. Рефлексия.

Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.

9:40 – 10:00

Ортаңғы «Құлыншак» тобы

кіріспесін ажырату, содан кейін қимылды бастау дағдыларын қалыптастыру. Балаларды әсемдікке, әдемілікке тәрбиелеу.

1. Ұйымдастыру кезеңі.

Көңілді әуенге ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып, музыка залына бір-бірінің артына тұрып, тізбектеле келеді. Шаттық шеңберінде тұрып, бір-біріне жылы ықыластарын жеткізеді.

2. Негізгі кезең.

Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Кел, билейік, балақан». Әуенге ілесе орнында тұрып айналып қимылдар жасау.

Ойындар, хороводтар. «Көңілді шарлар», «Көңілді орындықтар». Педагог ойын шартын түсіндіреді. Шарларды бір-бірден алып, бір-бірінің артынан әуен ырғағымен жүреді. Орындықтарда

Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау.

"Көңілді полька".

3. Рефлексия.

- Біздің сабағымыз аяқталды, бірақ сіз музыкамен бірнеше рет кездесесіз;
- сабақта сізге не ұнады?
- тағы да марш мен ойнаймын, Қош бол, достар!

09:40-10:05

Ересек «Гүлдер» тобы
Тақырыбы: «Көңілді күн»

Мақсаты: Музыканың көңілді сипатын қабылдауға үйрету.

Міндеттері: Әртүрлі сипаттағы, қарқынды музыканы қабылдау, музыкаға өзіндік пікірін айту; әнді хормен, күш түсірмей, сөздер мен дыбыстарды таза және анық, музыкалық

қалыптастыру;

музыкалық қимылдарды, музыканың кіріспесін ажырату, содан кейін қимылды бастау дағдыларын қалыптастыру.

Балаларды әсемдікке, әдемілікке тәрбиелеу.

1. Ұйымдастыру кезеңі. Көңілді әуенге ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып, музыка залына бір-бірінің артына тұрып, тізбектеле келеді. Шаттық шеңберінде тұрып, бір-біріне жылы ықыластарын жеткізеді.

2. Негізгі кезең.

Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Кел, билейік, балақан». Әуенге ілесе орнында тұрып айналып қимылдар жасау.

Тақырыбы: «Ойыншықтар» Мақсаты: Ойыншықтарын қолдана отырып әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету. 1. Ұйымдастыру кезеңі: Музыка залына көңілді музыка әуенімен қарсы алу. Музыка тыңдау: «Музыкалық сәлемдесу» (Н.Оразбаева). Ән айту. «Ойыншықтар». Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Сағат тілі» Балалар музыкалық аспаптарында ойнау. «Көңілді доптар» 3. Рефлексия Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу. 10:05 – 10:30 Мектепалды «Балауса» тобы Тақырыбы: «Күз келгенде» Мақсаты: Күз бейнесін музыка, сюжетті бейнелер арқылы көрсете білу. Музыкаға әсерленуге баулу. 1. Ұйымдастыру кезеңі. Балаларды бір-бірінің артынан паровоз сияқты	тұрған бейнелерді әуен тоқтағанда қайталау. 3. Рефлексия. Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу. 9:40 – 10:00 Ортаңғы «Еркемай» тобы Тақырыбы: «Ойыншықтар» Мақсаты: Ойыншықтарын қолдана отырып әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету. 1. Ұйымдастыру кезеңі: Музыка залына көңілді музыка әуенімен қарсы алу. Музыка тыңдау: «Музыкалық сәлемдесу» (Н.Оразбаева). Ән айту. «Ойыншықтар». Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Сағат тілі» Балалар музыкалық аспаптарында ойнау.	сүйемелдеуден кейін ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық қимылдарды, музыканың кіріспесін ажырату, содан кейін қимылды бастау дағдыларын қалыптастыру. Балаларды әсемдікке, әдемілікке тәрбиелеу. 1. Ұйымдастыру кезеңі. Көңілді әуенге ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып, музыка залына бір-бірінің артына тұрып, тізбектеле келеді. Шаттық шеңберінде тұрып, бір-біріне жылы ықыластарын жеткізеді. 2. Негізгі кезең. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. «Кел, билейік, балақан». Әуенге ілесе орнында тұрып айналып қимылдар жасау. Ойындар, хороводтар. «Көңілді шарлар», «Көңілді орындықтар».	Ойындар, хороводтар. «Көңілді шарлар», «Көңілді орындықтар». Педагог ойын шартын түсіндіреді. Шарларды бір-бірден алып, бір-бірінің артынан әуен ырғағымен жүреді. Орындықтарда тұрған бейнелерді әуен тоқтағанда қайталау. 3. Рефлексия. Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.
--	--	---	--

кіргізу. Музыкалық-ырғақты қозғалыстар. Музыкалық сәлемдесу. Ән айту. «Күз келгенде» әнін тыңдатып, үйрету. Ойындар, билер. «Ақтөс пен құстар» Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. "Көңілді полька". 3. Рефлексия. -Біздің сабағымыз аяқталды, бірақ сіз музыкамен бірнеше рет кездесесіз; - сабақта сізге не ұнады? - тағы да марш мен ойнаймын, Қош бол, достар!	«Көңілді доптар» 3. Рефлексия Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.	Педагог ойын шартын түсіндіреді. Шарларды бір-бірден алып, бір-бірінің артынан әуен ырғағымен жүреді. Орындықтарда тұрған бейнелерді әуен тоқтағанда қайталау. 3. Рефлексия. Балаларды мадақтау, көңілді әуенмен топқа шығарып салу.
---	---	---